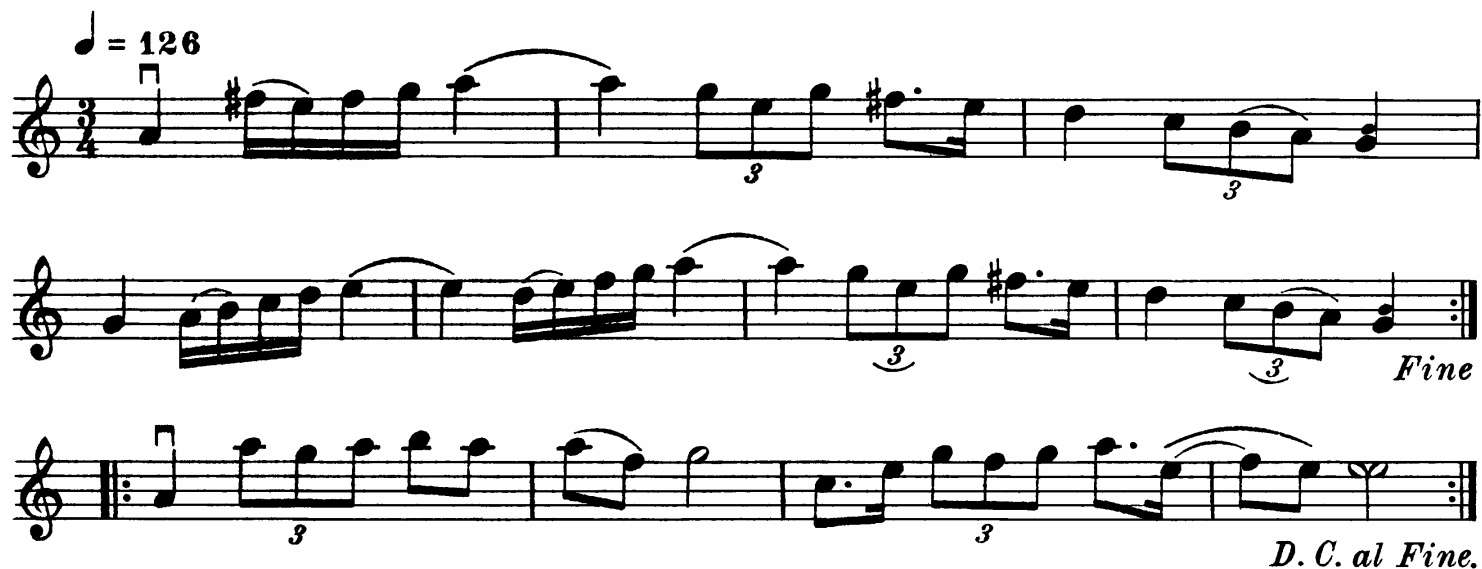


Polska efter Död Erik Andersson 1840-1907,
Mångsbodarna, Evertsberg, Älvdalen
Ur Nils Andersson, "Svenska låtar", Dalarna

379. P O L S K A



Polskan är tämligen fragmentarisk och tydligen samma låt, som Hins Anders med sådan förkärlek spelade (se n:r 196 h. 1), och vilken även Timas Hans hade i sin repertoar (se n:r 77 h. 1).

I det skick, den här föreligger, är den ett intressant vittnesbörd om hur en låt omskapas och förändras. Död Erik har troligen hört Hins Anders eller någon annan spela låten och uppsnappat en del av den och sedan utformat den på sitt eget sätt.

(O. A.)